

# ASERRÍN ASERRÁN

Sebastián Ilabaca

Aserrín, aserrán,  
los maderos de San Juan,  
piden pan, no les dan,  
piden queso, les dan hueso.



los de Rique, alfeñique,  
los de Roque, alfondoque.

Riqui rique, riqui rán,  
Riqui rique, riqui rán.



Riqui rique, riqui rán,  
Riqui rique, riqui rán.

Las abejas vienen, van;  
miel laboran para el pan,  
liban flores las de Rique,  
cual almíbar de alfeñique  
y el panal de los de Roque  
se parece a un alfondoque.



Los chiquillos ¿dónde están?  
Todos a dormir se van,  
soñarán con alfeñique  
y mañana con don Roque.

Riqui rique, riqui rán,  
Riqui rique, riqui rán.



Aserrín, aserrán,  
los maderos de San Juan.  
El marinero en la popa  
aserrando un barco está.

Riqui rique, riqui rán,  
Riqui rique, riqui rán.



Aserrín, aserrán,  
las campanas de san Juan.  
Las de adelante corren mucho,  
las de atrás se quedarán.

Riqui rique, riqui rán,  
Riqui rique, riqui rán.



Aserrín, aserrán,  
la muñeca de cartón,  
piden pan, no les dan,  
piden queso, corta pescuezo.





Canción popular española que se remonta a la noche de San Juan, en vísperas del 24 de junio, cuando se encienden grandes fogatas.

“Alfeñique” y “alfondoque” que aparecen en el canto, se refieren a los dulces de caramelo de origen árabe que se preparaban durante la Colonia en toda Latinoamérica. En todos los países del mundo hay celebraciones costumbristas, para celebrar esta noche mágica.

Manuel Peña Muñoz

Colección Mi Memoria

© ilustraciones:

Sebastián Ilabaca

© Fundación Integra y  
Ediciones Liebre

Primera edición: 2020

ISBN: 978-956-8482-89-3

Derechos reservados  
a Fundación Integra,  
prohibida su reproducción.

